

Name: KEC. Interdisciplinary Research Group on Culture, Technology & Society.

Knowledge area description:

Processes of social production and circulation of knowledge and experience, and relationship between individuals and symbolic and material forms in knowledge society, taking into account the crucial role of technology and the media. The group draws upon the traditions of sociology of knowledge, philosophical thought, cultural studies, visual studies and STS (science, technology and society).

Group researchers:

Francesc Núñez Mosteo (Universitat Oberta de Catalunya)
Roger Martínez Sanmartí (Universitat Oberta de Catalunya)
Pau Alsina González (Universitat Oberta de Catalunya)

Selected list of publications:

• **Journal Articles**

ALSINA, P. (2006) "Passejant per territoris híbrids. Art, natura i tecnologia" Papers d'Art. Fundació Espais. Núm 88. ISSN 1131-9267

ALSINA, P (2003) "Sobre Art i informàtica: introducció a l'art digital" Revista #Artnodes (article en línia) UOC. Núm. 3. <http://www.uoc.edu/artnodes/cat/art/alsina0704.html> ISSN 1695-5951

ANTAKI, C. ARDEVOL, E. NÚÑEZ, F. VAYREDA, A. (2005) "For she who knows who she is': Managing accountability in online forum messages". Journal of Computer-Mediated Communication. 11,1, 6.

MARTÍNEZ, R. (2002) "The cultural reproduction of local identities throughout global commodities in youth social space". AGORA – Special Issue – Youth and Globalization. 55-65.

NÚÑEZ, F. (2005) "Xoc de cultures a la web". Àmbits de política i societat. 31, 25-30.

NÚÑEZ, F. (2004) "Metàfores d'Internet" Digithum (article en línia). UOC. Núm. 6. <http://www.uoc.edu/humfil/articles/cat/nunez0304.html> ISSN 1575- 2275

- **Book Chapters**

ALSINA, P. (2005) "El cuerpo en el arte de los nuevos media: Itinerario fragmentado hacia los biomedios". Actas del Congreso de Antropología de los Media. Sevilla.

ALSINA, P. (2004) "Software art and political implications in algorithms". En AA. VV. Read me software art and culture. Denmark. Aarhus: University of Denmark.

- **Books**

MARTÍNEZ, R. (2002) Cultura juvenil i gènere. Una reflexió teòrica sobre l'espai social juvenil, les noves formes de relacions culturals associades al consum i el gènere. Barcelona. Generalitat de Catalunya.

MARTÍNEZ, R., GONZÁLEZ, I., DEMIGUEL, V. (2005) Joves i cultura. Barcelona. Generalitat de Catalunya.

NÚÑEZ, F. (2006) Les plegades. Sacerdots secularitzats. Barcelona. Mediterrània.

- **Conference contributions**

MARTÍNEZ, R. (2001) "Youth Cultures and Social Participation in Catalonia, Spain". En FURLONG, A., GUIDIKOVA, I. (eds.) Transitions of youth citizenship in Europe. Culture, subculture and identity. Strasburg: Council of Europe. Proceedings, 101-116.